



11

**Tijob'al pa Keb' Ch'ab'al Tat Oscar Azmitia  
Colegio Mixto Bilingüe Intercultural Hermano Oscar Azmitia**

**Tema**

**B'enam pa ch'aqap ja' ruk' b'antajik pa b'anob'al  
Migración versus Identidad Cultural**

**Director**

**Magister Miguel Angel Camajá Cabrera**

**Responsables**

**Comisión Pedagógica  
Quinto Bachillerato con Orientación en Educación**

**Revisor**

**María Candelaria Chilosná Botón**

**Fecha**

**04 de marzo de 2025**

**B'enam pa ch'aqap ja' ruk' b'antajik pa b'anob'al**

Ujaltajik ri Ajk'amal b'e rech tinamit Estados Unidos sib'alaj k'ax kub'an chike Ajpaxil kayala' (Guatemala) che ek'o ch'aqap ja'. Kujchoman pa uwi' ri k'axk'olil ri' kuk' Ajtijoxel che tajan kik'isb'ej jun tanaj tijonik pa Tijob'al pa Keb' ch'ab'al, Jalajoj b'anob'al Tat Oscar Azmitia.

Ri b'enam pa jun chik tinamit rech ch'aqap ja' man ucholaj ta, man saqil ta ri upam xa rumal che wene' kekam kanoq, kiq'i numik pa ri b'e, ixoqib' sib'alaj kb'an k'ax che ri kib'antajik, ketzalix loq kimal Ajchajinel, kkiriq lo jun nimalaj ch'eytajik pa kich'akulal.

Keb'e winaq pa jun chik tinamit rech ch'aqap ja' xa rumal che rajawaxik ri kipwaq, rumal lo che man k'o ta tijonik xkib'ano, rumal lo che man k'o ta jun amaq'el kichak, rajawaxik lo jun utzalaj k'aslemal xoquje' jun utzalaj tijonik chi kech ri kalk'wa'l; xoquje' keb'e winaq pa jun chik tinamit rumal k'axk'olil chi upam kichoch, rumal lo ke'animaj chi uwach q'atib'al tzij. Nim k'ut ub'antajik ri kichoq'ab ajb'enam ri', ewe' kkiriq jun utzalaj chak, kekowin che uweqik kipwaq chi upam kichoch pacha' ek'o kanoq kachalal, ri pwaq ri' kuya' q'inomal che ri kitinamit.

Ri kutikirisaj ri b'enam pa tinamit rech ch'aqap ja' are ri jachib'al ib' chi upam ri ja k'olib'al, ak'alab' kek'iy chi uxe' utaqanik kinan, ajb'enam kisach kanoq kib'antajik, kik'aslemaj jun chik b'anob'al. Nim kisach kanoq xoquje' kiya' kanoq ajb'enam pa jun tinamit rech ch'aqap ja' are taq man ek'o ta chik pa kitinamit: kich'ab'al, kikojonib'al, xoquje' ri katz'yaq. Rech wi' kb'an rutzil ri k'axk'olil ri' rajawaxik ri Ajk'amal b'e rech tinamit Paxil Kayala' kuweq loq taqanik pacha' kutikirisaj jalajoj uwach taq chak rech wi' man keb'e ta Ajpaxil kayala' pa jalajoj taq tinamit rech ch'aqap ja', jujun taq chak che loq' kkitiko are: mayib' kemanik, aj chakach, taqanik wuj pacha' kweq taj wi' uchoq'ab' ri pwaq par i komon. Rajawaxik b'a kqakoj qachoch'ab' rech uk'asb'axik uwach qab'antajik chi upam qab'anob'al pa ri amaq' tinamit.

## **Migración versus Identidad Cultural**

La coyuntura actual y los efectos que produce al país guatemalteco por el cambio de gobierno de Estados Unidos, en especial en el tema migratorio, nos lleva a realizar el análisis del mismo con los estudiantes de Quinto Bachillerato en Educación, del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural "Hno. Oscar Azmitia.

Para iniciar, se debe entender que la migración corresponde al desplazamiento de un grupo de personas de un lugar a otro de manera ilegal, en este caso de un país a otro, ante esto las personas que deciden emprender el viaje se enfrentan con varias dificultades, tales como: el riesgo de perder la vida, hambre durante el camino, en el caso de las mujeres sufren violaciones de distinta clase, pero también tanto hombre como mujer son vulnerable a que sean deportados, o a que dañen su integridad.

Las personas que migran, se debe por la falta de recursos económicos, ya que muchas no tuvieron la oportunidad de estudiar, acceso a un trabajo estable, en otros casos porque quieren darle una mejor calidad de vida a sus hijos y una educación, cabe mencionar que otros migran por varias dificultades como, escapar de problemas familiares o problemas con la justicia de Guatemala, pero sobre todo hacer cumplir un sueño que en Guatemala no se logra, tal sueño beneficia a todas las personas porque mejoran la economía familiar, siempre y cuando tenga un trabajo en el país migrado, con todo ello el gobierno se beneficia por las remesas que envían de Estados Unidos.

Los efectos que causa la migración es la desintegración familiar, los hijos van adaptando comportamientos inadecuados por la falta de los padres, también la pérdida cultural, como las costumbres y tradiciones, afectando el uso del idioma maya, así mismo, la gastronomía maya, la indumentaria maya, la identidad cultural y sus raíces, se van apropiándose de otras culturas, perdiendo la esencia de los principios y valores mayas.

Para concluir, todas las personas que migran van olvidando o perdiendo elementos culturales, que se van quedando por la falta de práctica, entre ellos el idioma, creencias, tradiciones, la indumentaria, entre otros. Sin duda alguna, para disminuir el número de personas migrantes, el gobierno podría darle oportunidades laborales a todas las personas, como también podrían iniciar un emprendimiento en distintos ámbitos, como:

en la cultura en este caso, podría ser en tejedurías mayas, realización de canastos de vara, y que implementen políticas institucionales que fortalezcan la economía social. No debemos perder nuestra identidad cultural, porque es nuestra raíz maya y nuestra esencia.